

Efni

Frá ritstjóra	7
-------------------------	---

GREINAR

<i>Auður Hauksdóttir</i> Um dönskukunnáttu Íslendinga á nítjándu öld	13
<i>François Heenen</i> Les usages stylistiques de l'imparfait	43
<i>Gísli Magnússon</i> Nærvær og filosofísk æstetik i Pascal Merciers roman <i>Perlmanns Schweigen</i>	67
<i>Annemette Hejlsted</i> Melodramatisk modernisme – en læsning af Dorrit Willumsens roman <i>Marie. En roman om Madame Tussauds liv</i>	93
<i>Irma Erlingsdóttir</i> Inscriptions du politique chez Hélène Cixous : Différence sexuelle, rêves et résistances	109

ÞÝÐINGAR

Um Alexander Púshkín og Sögur Belkíns	135
<i>Alexander Púshkín</i> Líkkistusmiðurinn	141
Skotið	151
Um Nathaniel Hawthorne (1804–1864)	165
<i>Nathaniel Hawthorne</i> Hinn ungi herra Brown	167

ANNAÐ EFNI

<i>Natalia Demídova</i> Rússneskur kveðskapur á Íslandi	185
Drög að skrá yfir íslenskar þýðingar rússneskra ljóðverka eftir birtingarári	197
Höfundar, þýðendur og ritstjóri	255